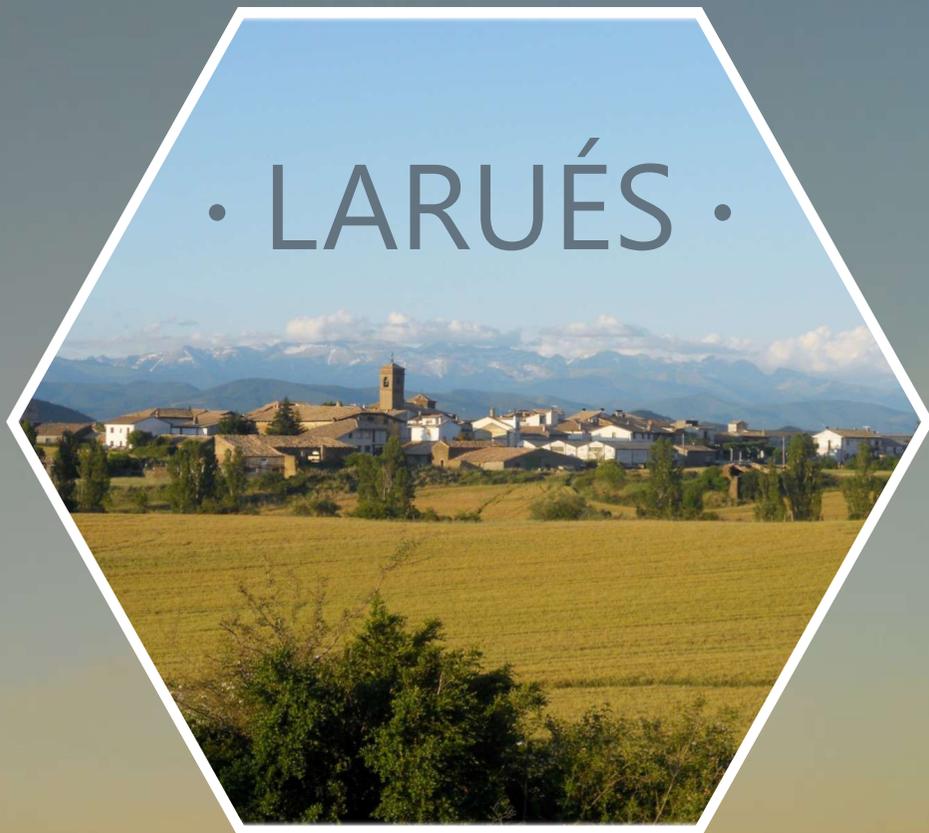


• LARUÉS •



SENDEROS
CON HISTORIA



El Molino
de Larués

PRESENTACIÓN

Esta guía pretende informar al visitante sobre la historia y características de la localidad de Larué.

Ofrece una serie de recorridos de fácil ejecución que ayudan a comprender su pasado y permiten disfrutar de la Naturaleza y los paisajes que se suceden entre las sierras prepirineicas, con la visión permanente de las altas cumbres de los Pirineos.

Para senderistas más experimentados se muestra el trazado de la Ruta de las Voces del Agua, de mayor longitud y variedad de ecosistemas.

También se incluye información sobre otros lugares próximos y actividades atractivas cercanas.

Buen camino y a disfrutar



P. 1

Historia de Larué

Recorridos senderistas

P. 11



P. 19 Ruta de Las Voces del Agua

Lugares cercanos

P. 21



HISTORIA DE LARUÉS

Larués, como la mayoría de los pueblos de la zona, tiene su origen en algún momento de la Edad Media.

Antes de 1054, según Durán Gudiol, la **línea fronteriza entre los reinos de Aragón y Navarra** discurría al oeste de Martes y Larués, y al este de Bagüés, coincidiendo con el límite actual entre las provincias de Huesca y Zaragoza. De ello se deduce que, en esa época, Larués estaba situado en una zona conflictiva, por lo que debió requerir organizar su defensa.

El primer rey de Aragón, **Ramiro I**, ya debía tener posesiones (casas y tierras) en Larués, puesto que aparece donándolas en algunos documentos.

A mediados del siglo XI Ramiro I donó a su escribano Jimeno el pequeño monasteriolo de **San Martín de Saraso**, que había sido fundado en el siglo X y era de propiedad particular. Éste se encontraba entre "*Larosse et Orçasso*". En el término municipal de Larués hay unas partidas de campos que se llaman así: "*San Martín de Saraso*". Del antiguo monasteriolo apenas quedan restos.

A finales del mismo siglo, el famoso **conde Sancho Galíndez**, consejero del rey Ramiro I y aitán o tutor del futuro Sancho Ramírez, en su testamento cede las posesiones que tenía en Larués a sus hijos.

Larués aparece mencionada en el documento de 1187 referente al Voto de **San Indalecio**. Entre tales lugares también se menciona **Berné**, actual despoblado que se encuentra a unos 2 Kms al Oeste de Larués, en un emplazamiento estratégico.

Berné fue arrasado en una de las incursiones navarro-francesas en torno al año 1283, quedando reducido a la categoría de pardina. De él queda un espedregal (*"Los Villares"*), recubierto por la maleza.

Próximo a Berné se encuentra otro paraje que se conoce como *"Las Iglesias"*. Formó parte del señorío de las **monjas benedictinas de Santa Cruz de la Serós** desde finales del siglo X. Vestigio de ello ha quedado en la memoria el topónimo *"Pasada de las monjas"*.

Larués, por el contrario, perteneció durante los siglos XIII y parte del XIV al **obispado Jaca-Huesca**, dato curioso, ya que muchos pueblos próximos formaron parte de las posesiones del monasterio de San Juan de la Peña, mientras que Larués, al parecer, nunca formó parte del mismo.

El obispado fue **delegando** el control de la localidad en manos de **señores laicos** (Rodrigo Jiménez de Luna, que fue comendador de Montalbán, Garci Jiménez de Larués, Jimeno Pérez de Lográn, ...), hasta que, finalmente, en torno a 1323 vendió el lugar al noble Juan de Lográn.

Así pues, Larués estuvo en manos de distintos miembros de la nobleza aragonesa (los Lográn, los Biota o Viota, ...). Según refleja Mateo Suman, uno de ellos, el conde de Guara, lo vendió en el siglo XVIII al linaje de los **Solana**, familia infanzona asentada en Larués, que ostentó la titularidad del dominio hasta que en el siglo XIX se abolieron los señoríos.

En Larués debieron existir numerosas **familias infanzonas**. Resulta interesante saber que tales familias defendieron sus derechos ante el aumento de la presión de los señores en **dos momentos cruciales: en el siglo XIV y en el siglo XVI**. Estos señores pretendían exigirles obligaciones que correspondían a los siervos. Por ello, plantearon su situación ante el Justicia de Aragón en el conflicto que transcurrió entre 1323 y 1325 y protagonizaron auténticos actos de rebelión, tanto entonces como en 1550.

Vestigios de la presencia de tales familias infanzonas se aprecian en los escudos heráldicos originales que aún presiden las fachadas de algunas casas de la localidad.

En el término de Larués existieron dos molinos harineros movidos por el cauce de un barranco de caudal irregular. Ya en el siglo XX se construyó otro molino eléctrico, en la periferia del casco urbano, ya desaparecido como tal, en cuya ubicación se ha levantado el bar que le debe su nombre: *El Molino de Larués*.

En cuanto al patrimonio artístico, Larués cuenta con una iglesia parroquial bajo la advocación de San Vicente Mártir. Apenas quedan vestigios de su origen altomedieval, debido a las ampliaciones que ha sufrido en el transcurso del tiempo. Destaca su portalada de estilo gótico tardío.

La remodelación más importante tuvo lugar entre los siglos XVI y XVII, para adaptarse a las nuevas exigencias del Concilio de Trento. De ello se encargó el guipuzcoano Juan de Reyzu. En el planteamiento arquitectónico de la obra destaca su cimborrio, que, desde el interior, aparece como una cúpula sostenida por pechinas.

También tuvo que adaptarse la imaginería, por lo que aparecen en esa época retablos renacentistas. Entre ellos destacan el retablo de la Virgen del Rosario, atribuido al jaqués Pedro de Lasaosa por algunos especialistas, y el retablo del altar mayor, en honor a San Vicente, realizado por Juan de Berroeta, según queda reflejado documentalmente. Este escultor pertenecía al taller de Sangüesa. También debe reseñarse el dedicado a San Juan Bautista, realizado por Juan Tornés, escultor cuyo taller estaba situado en Jaca. Dicho retablo es más tardío, de mediados del siglo XVIII, y conserva todavía reminiscencias barrocas.

Larués debió contar con varias ermitas, de algunas de las cuales no queda ningún vestigio. El mencionado Mateo Suman a comienzos del siglo XIX destaca una ermita dedicada a Santiago el Mayor, en el camino de las eras que lleva ese nombre: "*Camino de Santiago*". El autor menciona que se trata de una obra antigua y que contaba con casa para ermitaño.

Como vestigio de la ermita ha quedado un sencillo crismón incrustado en la pared de uno de los corrales erigidos en la zona.

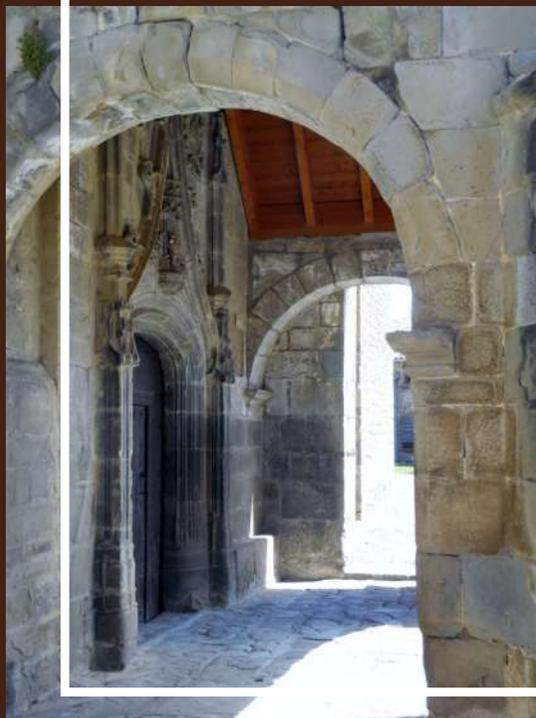
Entre tales ermitas, en la actualidad se mantiene la dedicada a San Cristóbal, próxima a la localidad. Fue remodelada en el siglo XIX, precisamente reaprovechando algunos elementos de la ruinoso ermita de Santiago.

Por último, cabe destacar que Larués es el lugar en el que nació el escultor contemporáneo Ángel L. Orensanz, conservándose su casa natal.



POR LAS CALLES DE LARUÉS





CASCO URBANO

El trazado de las calles sigue un recorrido a modo de anillos concéntricos en torno a la iglesia. Es posible que las casas más antiguas se situaran en las proximidades de la misma. La mayoría de las casas que vemos en la actualidad han sido objeto de ampliaciones y mejoras, y no conservan el aspecto que debieron tener en el pasado. Sin embargo, muchas de ellas ostentan en sus dinteles de piedra algunos signos grabados que nos remiten a ese pasado, probablemente al dominio de algún señor o institución en algún momento de su historia.

DE AYER A HOY

Hasta mediados del siglo XX los habitantes de Larués se dedicaban al cultivo de cereales y a la ganadería lanar, disponiendo de algún huerto y de animales de trabajo. El nombre de algunas casas también sugiere el desempeño de oficios como *Carpintero, Herrero, Esquilador, Tejedor, Zapatera, ...*

A partir de los años 50 el proceso de industrialización y la mecanización del campo provocaron un éxodo galopante hacia las ciudades, del que Larués no fue ajeno. Como tantos pueblos, fue víctima de la despoblación. Se cerró la escuela, y el lugar se integró en el Ayuntamiento de Bailo, conservando la categoría de Entidad Local Menor. A otros pequeños pueblos del entorno les sucedió lo mismo. También pertenecen a Bailo las localidades de Arrés, Arbués, Alastuey y Paternoy (abandonado).

¡VISITAD LARUÉS!

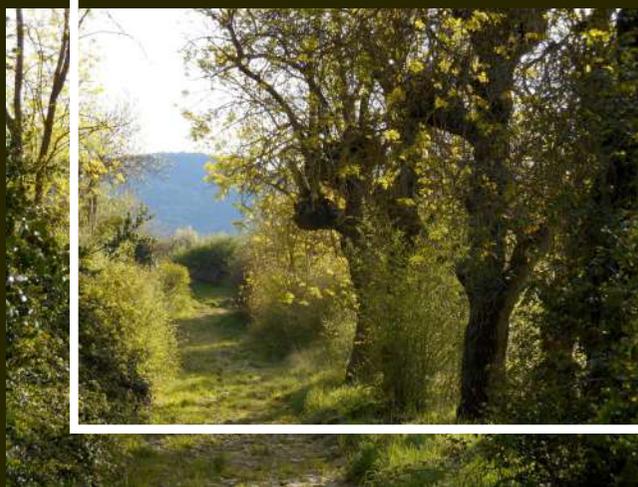
Larués ha perdido población, pero los que permanecen en el lugar y los visitantes vacacionales cuidan su pueblo. Todavía se pueden encontrar rincones acogedores y las casas, aunque en su mayoría ya no conserven su aspecto ancestral, muestran su rostro renovado con la ilusión de vivir con los nuevos tiempos. No dejéis de fijaros en los dinteles de piedra, verdadero catálogo de signos que rememoran su historia. Observad su iglesia: la lonja que ampara la portalada y su lado norte, testigo de las numerosas reformas que ha sufrido en el curso del tiempo. Pasead por sus calles, bajo el sol, sintiendo el silencio y el vuelo de los pájaros.

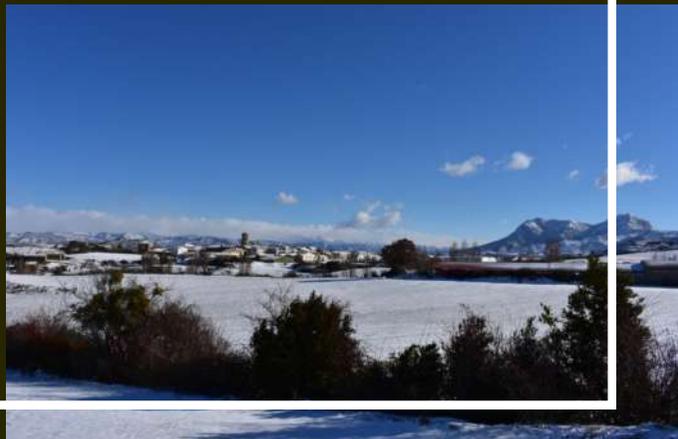
Y después, o antes, como queráis, visitad *El Molino de Larués*, donde Joaquín Moreno os sorprenderá con su cocina sabia y cuidada, siempre innovadora, pero con productos de proximidad y los mejores ingredientes, tradicionales y modernos.

Y más tarde, si queréis, podéis realizar alguno de los recorridos que os proponemos. Si os adentráis por los caminos y os dejáis llevar por ellos, podréis llegar a lugares desde los que se ve todavía mejor! el maravilloso paisaje que se ofrece desde este pueblo, con la silueta de San Juan de la Peña hacia el este y en el horizonte norte el incomparable marco de las lomas que se escalonan hasta llegar a la cordillera de los Pirineos, que desde aquí se puede contemplar lejana, pero en toda su plenitud.

Por la Sierra o por los campos, disfrutad de la Naturaleza que os sale al encuentro.

¡Y volved cuando queráis!







RECORRIDOS CON HISTORIA



Arrié - Aquilero



La Coronaza - Santata



Collada Moné



La Gorgocha



Subilla - Puntarrón



Subilla - Berné - Puntarrón

POR EL TÉRMINO DE LARUÉS



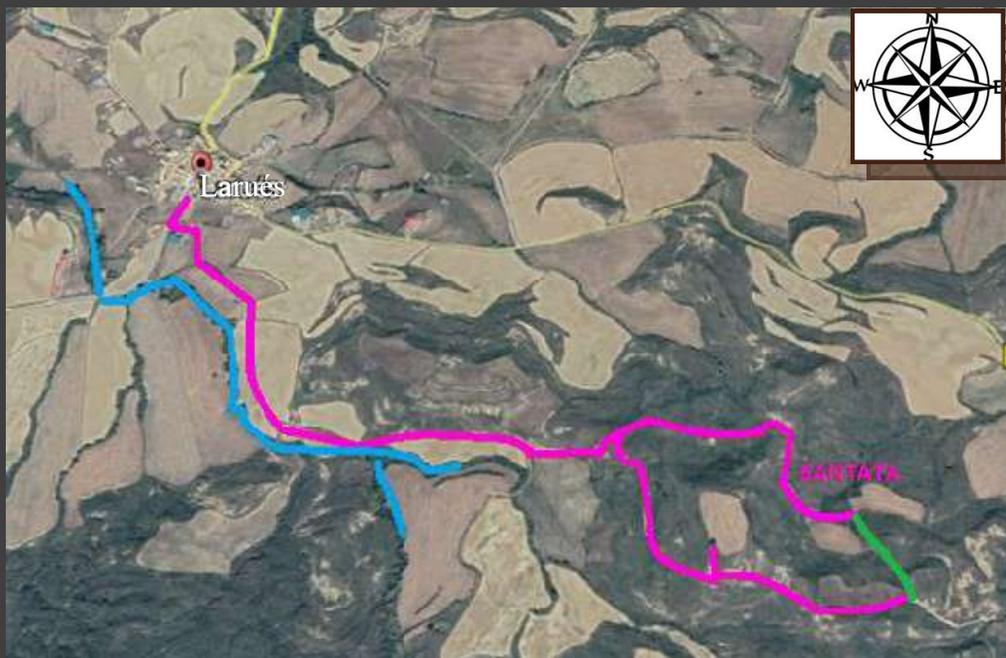
1 Larués - Arrié - Aquilero - La Paul - Larués



2 h. Circular



Coincide con un tramo de la RUTA DE LAS VOCES DEL AGUA (señalizado)



2

Larués - La Coronaza - Santata - Larués

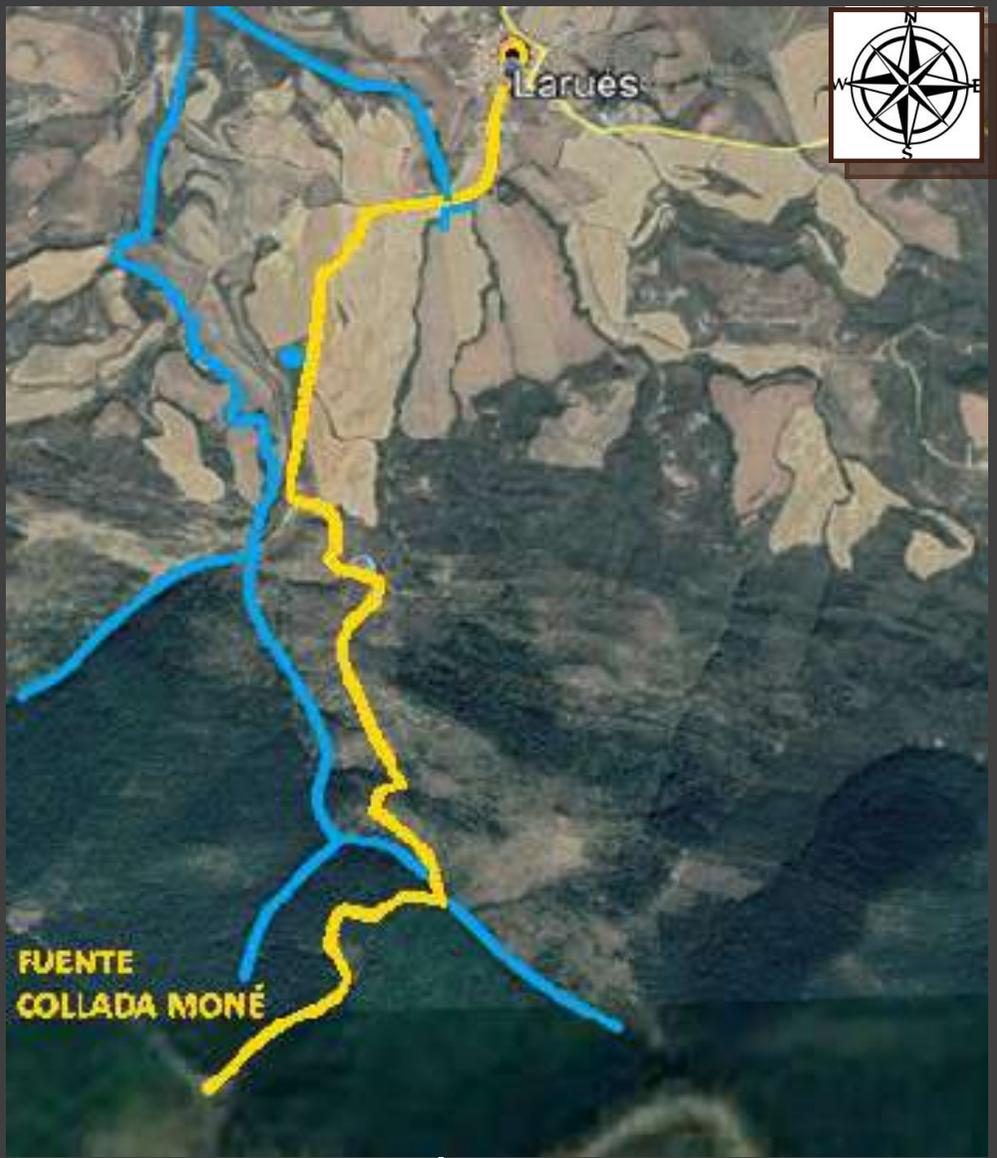


1 h 30 min. Ida y vuelta con un tramo circular



Territorio del Bailés, San Salvador y Cuculo.
Cumbres pirenaicas





Larués - Collada Moné



3 h. Ida y vuelta



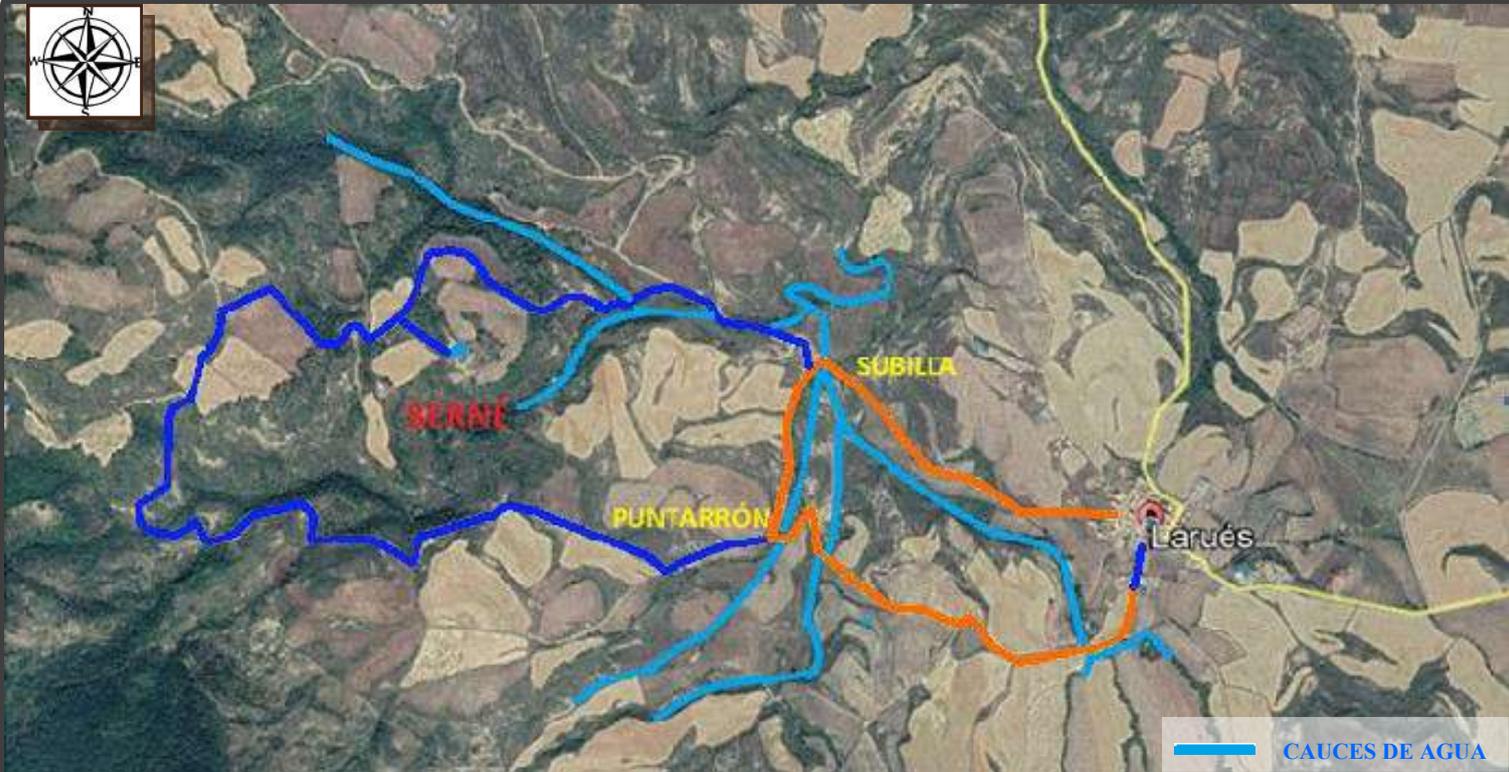
Coincide con un tramo de la RUTA DE LAS VOCES DEL AGUA (señalizado)

 4 Larués - La Gorgocha - Larués

 1 h 30 min. Ida y vuelta

 Arrés y Larués, San Salvador y Cuculo.
Panorámica de las cumbres pirenaicas





 5 Larués - Subilla - Puntarrón - Larués

 1h 30min. Circular

 6 Larués - Subilla - Berné - Puntarrón - Larués

 3h. Circular



Desde la balsa, gran panorámica de las cumbres pirenaicas



RUTA DE LAS VOCES DEL AGUA



Recorrido exigente de 36 km, 9 horas

DISCURRE POR LAS LOCALIDADES DE LARUÉS,
BAILO, ARBUÉS, ALASTUEY Y ARRÉS.

LOCALIDADES CERCANAS

Bailo, el pueblo cabecera del Ayuntamiento, cuenta con el privilegio de haber sido sede real, en tiempos de los primeros reyes de Aragón. También forma parte de la ruta del Santo Grial. Conserva en el casco urbano grandes caserones que nos hablan de su pasado. Su iglesia parroquial, dedicada a San Fructuoso, ha sido remodelada en numerosas ocasiones, y recientemente ha sido restaurada, presentando buen estado de conservación.



Arbués, de lejano origen, se encuentra hacia las faldas de San Juan de la Peña. En ella se puede contemplar la iglesia parroquial, dedicada a San Pedro, que conserva su portalada románica y contiene un enigmático personaje togado tallado en uno de sus sillares. También esconde rincones con sabor, un hermoso mirador y caserones que sugieren un pasado esplendor.



Arrés conserva el encanto de su emplazamiento elevado, próximo al río Aragón. Su ubicación estratégica le ha legado un torreón defensivo, que ha sido restaurado recientemente. Sus callejuelas y rincones conservan el sabor del tiempo pasado. Se encuentra en plena ruta del camino de Santiago, y dispone de albergue para peregrinos, así como de un bar restaurante que se conoce con el nombre de *El Granero del Conde*.



Alastuey, más escondido hacia la Sierra de San Juan de la Peña, se encuentra en un paraje más agreste. Su iglesia parroquial, dedicada a San Miguel Arcángel, conserva su ábside románico. Desde el pueblo se peregrina a la ermita de la Virgen de la Cueva.



OTROS LUGARES CERCANOS

- Monasterio y Parque cultural de San Juan de la Peña.



- Jaca y su entorno.
- Parque Natural de los Valles Occidentales, con típicos pueblos de montaña.



- Estaciones de esquí alpino y de fondo.
- Mallos de Riglos, escalada en roca.
- Murillo de Gállego, deportes de aventura.
- Bagüés y Sos del Rey Católico, con sabor medieval.
- Valles navarros de Roncal y Salazar.

MOLINO DE LARUÉS

“Joaquín Moreno ha encontrado en Larués la ubicación perfecta para su acogedor restaurante. Su **dilatada experiencia y sus propuestas con productos de la zona** han dado como resultado una carta basada en la cocina tradicional, con toques modernos. La miel artesanal de Larués, los cabritos de Atarés, la ternera de Aísa o el lechal de raza tensina se pueden degustar en los diferentes platos que ofrece...”, presentando un menú gastronómico interesante y dinámico.

“El establecimiento cuenta con una **explanada en la parte de atrás, perfecta para el esparcimiento de los niños**, y zonas de recreo cercanas. Un ingrediente muy especial para disfrutar de una jornada familiar tranquila y sosegada, mientras se saborean algunas de las creaciones culinarias del chef. Además, Moreno organiza con frecuencia cenas con maridajes, talleres, jornadas gastronómicas e, incluso, alguna clase magistral para niños, fruto de sus inquietudes y ganas de compartir sus conocimientos”.

HERALDO DE ARAGÓN. 27-11-2017



El Molino
de Larués

LARUÉS ¡ VERÁS QUÉ BIEN !

<https://larues.weebly.com>
vivirenlarues.blogspot.com
facebook.com/elmolinodelarues
climaynievepirineos.com/estaciones/larues

ENTIDAD LOCAL MENOR DE LARUES